

ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ
ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ
ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

Палітра дитячої художньої творчості Черкащини

Частина II

**м. Черкаси
2012**

Автор:

Гловацький С.В., методист Черкаського обласного інституту післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради

Рецензенти:

Назаренко Г.А., проректор ОПОПП

Щербенко С.К., методист Черкаського обласного інституту післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради

Затверджено на засіданні Вченої ради інституту.

Протокол № від року

Колективи:

➤ *хореографічні*

Хореографічний ансамбль народного танцю “Надія”

ЗОШ №20 м. Черкаси

Керівник: *Оксана Володимирівна Дейнега,*

випускниця школи, солістка ансамблю “Надія” 1992-1997рр.



Неодноразовий переможець конкурсів “Чисті роси”, “Скарбничка майбуття”, “Грайлива веселка”, нагороджений почесними грамотами у конкурсі народної хореографії ім. П. Вірського.

Ансамбль “Надія” у 1991 році створила Філіпова Л.А., нині керівник молодшої групи ансамблю.

Хореографічна підготовка здійснюється на професійному рівні, після чого випускники ансамблю обирають хореографію своїм фахом.

Шоу-гурт «Анфас»

Центр дитячої та юнацької творчості м. Черкаси

Керівник: *Патлань Світлана Василівна*

Акомпаніатор: *Хоружа Ірина Григорівна.*

Сучасна хореографія охоплює багато стилів і напрямків. Як і всі інші види мистецтва, танець відображає дійсність, що нас оточує, розкриває навколишній світ в усіх його проявах.

Навесні 2004 року в Центрі дитячої та юнацької творчості відбулось народження шоу-гурту «Анфас», керівником та засновником якого є Патлань Світлана Василівна.

Шоу-гурт «Анфас» поєднує такі сучасні напрямки хореографії, як демі - класика, джаз, модерн, диско, хіп-хоп та інші. Основа хореографічної підготовки вихованців - це вивчення вправ класичної системи танцю, необхідною для правильного положення голови, рук, ніг, корпусу, для набуття правильних, легких, чітких рухів, розвитку музичності та ритмічності. Специфіка танцю полягає у тому, що виразним засобом його є пластика рухів людини, пози, жести, міміка, музика, її зміст. Драматургія - основа, душа танцю.

Чимало зусиль докладає талановитий педагог Патлань Світлана Василівна, щоб навчити вихованців основам танцювального мистецтва і його елементам, сформуванню вміння та навички, застосовувати їх на практиці, розкрити та розвинути творчий потенціал дитини, залучити вихованців до танцювальної культури, концертної діяльності.

Шоу-гурт «Анфас» - це дружний, творчий колектив, в якому розуміють та підтримують один одного. Спільна праця та цікаве змістовне дозвілля сприяють тому, що колектив постійно рухається вперед.

Вихованці гурту залюбки беруть участь у фестивалях та конкурсах різного рівня, мають такі здобутки:

- Лауреат I, II премій на конкурсі сучасного танцю «Київ- Best»;
- I премія на Всеукраїнському конкурсі сучасної хореографії «Весняний вітер»;
- I місце на фестивалі Міжнародного танцювального руху «Бегущие по волнам» (м. Євпаторія);
- Переможець міського етапу обласного конкурсу «Грайлива веселка» (м. Черкаси);
- I премія I ступеня на Міжнародному фестивалі та змаганнях з сучасної хореографії «Весняний вітер»;
- II премія на Всеукраїнському фестивалі-конкурсі дитячого та юнацького мистецтва (м. Сміла).
- I та III місце на відкритому Всеукраїнському фестивалі танцювального мистецтва «Танцювальний олімп» м. Харків 2008р.
- I та III місце на відкритому Всеукраїнському фестивалі танцювального мистецтва «Танцювальний олімп» м. Харків 2009р.

- Учасник Всеукраїнського телевізійного дитячого конкурсу «Крок до зірок».

Завдяки творчому тандему концертмейстера Хоружої Ірини Григорівни та керівника гурту Патлань Світлани Василівни репертуар колективу складається з неординарних, яскравих хореографічних композицій: «Небо, засинай», «Спалах», «Шторм», «Квітка - душа», «Місячна легенда», «Лісова школа», «Варення» та інші.

У 2011 році шоу-гурт «Анфас» отримав почесне звання «Зразковий художній колектив».

Але завжди є можливість удосконалювати свою майстерність, залучати в свій колектив нових вихованців, творити, фантазувати, радувати глядачів своїм мистецтвом.

Ансамбль народного танцю «Веселка»

Центр дитячої та юнацької творчості м. Черкаси

Керівник: Дацьковська Ада Миколаївна

Педагоги-репетитори: Захарчун Сергій Миколайович, Піддубна Лариса Яківна.

Концертмейстери: Козлов Андрій Олексійович, Горячева Оксана Анатоліївна.

Хореографічне мистецтво є вагомою складовою національної культури, одним із найяскравіших проявів національної свідомості та духовного багатства, воно тісно пов'язане з історією народу, його традиціями. Народний танець сприяє вихованню національної гідності, патріотизму, пропагує кращі зразки народного танцювального мистецтва, розвиває естетичний смак.

Заснований в 2000 році, ансамбль народного танцю «Веселка» швидко став провідним колективом Центру дитячої та юнацької творчості. Звання «Зразковий художній колектив» отримав в 2003 році.

Центр дитячої творчості пишається тим, що Зразковий ансамбль народного танцю «Веселка» - член хореографічної спілки України.

Завдяки наполегливій, творчій праці керівника колективу Дацьковської Ади Миколаївни та педагогів-репетиторів Піддубної Лариси Яківни, Захарчуна Сергія Миколайовича, концертмейстерів Козлова Андрія Олексійовича, Горячевої Оксани Анатоліївни ансамбль став багаточисельним, потужним колективом, який вже має свої власні традиції, своє власне художнє обличчя.

Вихованці ансамблю вивчають класичний, народно-сценічний, історико-побутовий, сучасний танець. Танцювальні елементи класичного і народного

танцю збагачують техніку виконання, дають можливість ознайомити дітей з різними видами народної хореографії, вчать умінню створювати і передавати образи народного танцю, відтворювати особливості національного колориту.

Вивчаючи фольклорний матеріал регіонів України та сусідніх держав, керівники колективу створили колоритну програму народних танців та хореографічних композицій, а участь у Міжнародних конкурсах та фестивалях, збагатила репертуар танцями народів світу.

Одними з найкращих хореографічних постановок та композицій колективу є: «Козачий пляс», «Весела вулиця», «Панянка», «На морських просторах», «Карусель», «Сопілкарі», «Як їхали чумаченьки возом», «Полька з вихилясам», «Хутірська полька», «Вареники», єврейський народний танець «Рікут Сімха», румунський народний танець «Бусуйок», естонський народний танець «Тервіст», «Білоруська полька», «Козачата», «В краю магнолій», «Гопак».

Значна увага приділяється концертній діяльності. Колектив відомий не лише на теренах нашої країни, а й за кордоном. В гастрольних поїздках вихованці ансамблю мовою танцю розповідають світові про нашу країну – Україну, про духовну красу народу, його мистецьку спадщину. Під час гастролей вихованці колективу пропагують власне мистецтво, а також мають можливість розширити свій світогляд, познайомитись з новими друзями, культурою інших народів.

Постійно викладачі ансамблю діляться досвідом з хореографами міста та області.

Не забувають свій рідний колектив і випускники ансамблю, які беруть участь в деяких концертах, іноді допомагають під час репетицій тощо.

Колектив має величезний костюмний парк, цікавий реквізит. Багато в чому - це результат активної та плідної роботи батьківського комітету.

У творчому здобутку ансамблю:

- Зразковий ансамбль народного танцю «Веселка» нагороджений Почесною грамотою Міністерства освіти і науки України.
- Лауреат Міжнародного фестивалю “Наша земля — Україна” в МДЦ “Артек”.
- II місце на VI Всеукраїнському фестивалі-конкурсі дитячих колективів народного танцю «Толока» (м. Харків).
- Диплом VI Міжнародного фестивалю народного мистецтва «Щасливе дитинство - у колі друзів» (м. Дніпропетровськ).
- II місце на Всеукраїнському фестивалі-конкурсі народної хореографії ім. П. Вірського (м.Київ).
- Диплом лауреата Міжнародного дитячого фестивалю народної творчості «Золота рибка» (м. Севастополь).

- Диплом I ступеня Всеукраїнського фестивалю-конкурсу дитячої творчості «Топ-топ» (м.Бердянськ).
- Переможець I туру Всеукраїнського фестивалю-конкурсу народної хореографії ім.П.Вірського.
- Переможець обласного огляду-конкурсу “Грайлива веселка”.
- Переможець Всеукраїнського фестивалю дитячої естрадної творчості “Топ-топ” в м.Бердянську.
- Переможець IX Міжнародного фестивалю мистецтв “Орфей” в м.Белгород-Дністровський.
- Учасник XVII Міжнародного фольклорного фестивалю “Землен” в Угорщині.

Шоу-балет «Магія»

Центр дитячої та юнацької творчості м.Черкаси

Керівник: ***Синьогуб Лідія Василівна***

Педагог-репетитор: *Задніпряна Анастасія Юріївна.*

Концертмейстер: *Гребенькова Світлана Анатоліївна.*

Зразковий шоу-балет «Магія» - один із кращих колективів Центру дитячої та юнацької творчості, засновником та незмінним керівником якого є Синьогуб Лідія Василівна, талановитий хореограф-постановник, здібний організатор, чуйний, компетентний педагог, який вміє навколо себе згуртувати вихованців, прищепити їм любов до мистецтва танцю, створити доброзичливу атмосферу під час заняття, що сприяє взаємній симпатії, та є запорукою творчого успіху в колективі.

В репертуарі шоу-балету «Магія» є сучасні естрадні танці різних жанрів і напрямків: джаз-модерн, техно, диско, контемперарі, шоу-танці, хіп-хоп.

Візитними картками колективу є яскраві хореографічні постановки «Храм Ісиди», «Дівчина – весна», «Сяючі небеса» «Кан-кан», «Янгольська казка», «Таємниця племені Джумумба» «Народження зірки», «Вічне кохання» та інші.

Колектив шоу-балету в 2009 році отримав почесне звання «Зразковий художній колектив», він постійно бере участь в концертних та святкових програмах міста.

За багато років існування в колективі склались власні традиції. Велику допомогу в організації навчально-виховного процесу надають батьки. Яскраві костюми, реквізити, створені за їх сприянням, є окрасою будь-якої постановки.

З метою урізноманітнення репертуару, підвищення рівня виконавської майстерності для роботи з вихованцями був запрошений переможець телевізійного проекту: «Танцюють всі» Олександр Лещенко, талановитий і відомий хореограф.

Діти з задоволенням взяли участь у майстер-класі, та здійснили разом з Олександром нові хореографічні постановки: «Миттевості», «Полнолуние».

Чудову постановку танцю «Веселий сон» здійснив для шоу - балету «Магія» Максим Селіванов, керівник клубу спортивного танцю «Шторм» м. Сміла.

Танок - це мистецтво, завдяки якому діти не тільки розвиваються фізично, а вчаться втілювати свої почуття, відчувати художні образи, рухи, жести. Все це прищеплюють своїм вихованцям Синьогуб Лідія Василівна, Задніпряна Анастасія Юрійвна, Гребенькова Світлана Анатоліївна.

Магія барв, сучасні мелодії, ритми шалені....

Увага! Добродії! Готуйте долоні, плескайте добре, коли шоу-балет виходить на сцену!!!

Творчі досягнення:

- I місце у номінації хореографія (сучасний танець) на Міжнародному фестивалі дитячої народної творчості «Золотий лелека » (м. Коблево).
- I місце у номінації формейшен з програми данс-шоу на Всеукраїнському хореографічному конкурсі «Весняний вітер» (м. Черкаси).
- Дипломант відбіркового туру Всеукраїнського телевізійного вокально-хореографічного конкурсу «Крок до зірок» (м. Київ).
- II місце в номінації сучасний сюжетний танець на Всеукраїнському хореографічному фестивалі-конкурсі для дітей та молоді «Галицькі фрески» (м. Тернопіль).
- Лауреат III-го Міжнародного фестивалю юнацької творчості «Україночка» скликає друзів (м. Чернівці).

Ансамбль народного танцю "Світанок"

ЗОШ №15 м. Черкаси

Керівник: Слободянюк Світлана Миколаївна

Слободянюк Світлана Миколаївна займає посаду керівника Зразкового хореографічного колективу «Світанок» 13 років. Має середню-спеціальну освіту за фахом. За час роботи виявила високий рівень професіоналізму, майстерності, ініціативи, творчості; уміло використовує ефективні форми і методи навчально-виховної та культурно-освітньої роботи. Керівник впевнено володіє методикою викладання хореографії, має необхідні знання з педагогіки та психології, ефективно застосовує професійні знання в практичній діяльності.

Свою роботу Слободянюк С.М. здійснює з урахуванням здібностей та інтересів учнів. Заняття Світлани Миколаївни проходять на високому науково-методичному та естетичному рівні. Робота хореографа спрямована на підвищення художнього рівня та виконавської майстерності учнів, формування кожного з них як гармонійно розвинутої особистості з високими моральними якостями та художньо-естетичним смаком.

Слободянюк С.М. має великий досвід постановки оригінальних танців. Щорічно колектив під керівництвом Слободянюк С.М. є переможцями міського та обласного етапів конкурсу-огляду художньої творчості «Грайлива веселка» та «Скарбничка майбуття», а також активним учасником у культурному житті міста – День міста, Свято випускників, концерти до професійних свят, конкурсів «Учитель року», «Класний керівник року», Свято танцю тощо.

Світлана Миколаївна охоче ділиться досвідом з колегами, проводить відкриті уроки як для колег міста, так і області, співпрацює з ЧОПОПП. Відзначається високою загальною культурою, користується повагою серед колег, дітей, батьків.

Дитячий хореографічний ансамбль «Світанок» заснований у 1985 році на базі Будинку культури цукрорафінадного заводу. З 1999 року у зв'язку із закриттям культурного закладу функціонує на базі Черкаської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів № 15.

У школі створена належна матеріальна база для ефективного навчання хореографії: обладнано хореографічний кабінет із необхідним спеціальним обладнанням (балетні станки, дзеркала, магнітофон, фортепіано). Ансамбль має необхідну кількість різноманітних костюмів для постановки народних танців, достатню кількість фонограм.

Ансамбль відвідують близько 6- учнів для яких створено 3 вікові групи.

За роки свого існування ансамбль постійно є переможцем міського та обласного огляду-конкурсу художньої творчості «Грайлива веселка», лауреатом обласного фестивалю юних талантів «Скарбничка майбуття» та обласного огляду-конкурсу «Таланти твої, Черкашино». У 2011 році ансамбль приймав участь у II Всеукраїнському фестивалі-конкурсі дитячої та юнацької творчості «Штурм» у м.Сміла. Хореографічний колектив бере активну участь у культурному житті міста – за їх участю проходять обласні конкурси «Учитель року» та «Класний керівник року», фестиваль – мікс «Гармонія» та свято танцю, щорічні концерти до Дня захисту дітей та Дня міста.

Ансамбль відвідують діти від 6 до 16 років, для яких заняття хореографією не тільки проведення позаурочного часу, а й удосконалення естетичних смаків, сценічної культури, розвиток творчих здібностей, фізичної досконалості. Значна кількість вихованців колективу знаходять своє продовження у відомих танцювальних колективах міста – вносять свій вклад в культурний розвиток Черкащини.

За значний внесок в естетичне виховання учнів у 2000 році хореографічному колективу «Світанок» було присвоєно звання «Зразковий художній колектив» від 07. 08.2000 № 368. Це звання було підтвержене у 2005 та 2010 роках.

Художній колектив сучасного та естрадного танцю „Вікторія”

Черкаський міський багатопрофільний молодіжний центр Черкаської міської ради.

Керівник: Сухенко Вікторія Петрівна

Хореографічний колектив сучасного та естрадного танцю „Вікторія” під керівництвом Сухенко Вікторії Петрівни був створений 1995 року на базі спеціалізованої школи №18. В 2010 р. колектив святкує 15-річчя творчої діяльності.

Колектив постійно працює над оновленням напрацьованого репертуару. На даний час концертна програма налічує 30 хореографічних постановок, різних за змістом, манерою виконання, музичним супроводом.

Колектив працює в жанрі сучасного естрадного танцю, сприяє популяризації хореографічного мистецтва серед дітей та молоді різних вікових категорій.

Навчально-виховний процес в колективі спрямований на вивчення та удосконалення сучасної хореографії (хіп-хоп, диско, латина, попінг, шокінг, модерн, джаз, е-лейн), оволодіння елементами класичного танцю, ритміки та акробатики.

З кожним роком чисельність вихованців в колективі збільшується. На сьогодні кількість дітей становить 190 осіб, що навчаються в 5 групах різного вікового рівня. Навчально-виховний процес здійснює керівник колективу Сухенко Вікторії Петрівни, яка має відповідну фахову освіту та багатий досвід педагогічної діяльності.

Заняття гуртківців проходять в спеціально облаштованому танцювальному залі під музичну фонограму. Колектив має достатню матеріально-технічну базу, необхідну кількість театральних костюмів та реквізиту, які оновлюються згідно вимогам часу.

У колективі постійно ведеться активна виховна робота з дітьми. Багато уваги приділяється організаційній роботі з батьками. Колектив сучасного та естрадного танцю підтримує тісний зв'язок з аматорськими колективами.

За час свого існування ансамбль став улюбленцем черкащан. За 15 років своєї творчої діяльності колектив брав участь майже в 1500 концертах та масових заходах міста, області та країни.

Творчий колектив веде активну творчу діяльність як в місті, так і за його межами. Вихованці хореографічного колективу сучасного та естрадного танцю „Вікторія” сьомий рік поспіль стоять на п'єдесталі пошани чемпіонату Світу з сучасного танцювального спорту IDF(Італія, Хорватія, Іспанія, Угорщина). Переможцями та призерами чемпіонату України 2009,2010, 2011 р.р. , призером Всесвітньої танцювальної конвенції, м.Москва. В 2004р. став лауреатом Фестивального руху країн СНД та Балтії IDF м.Євпаторія, неодноразовим призером Відкритого чемпіонату України по сучасним танцювальним напрямкам «Бегущіє по волнам»- м.Євпаторія, володар Кубка Мера м.Черкаси у 2004, 2007, 2011 р.р.

Колектив сучасного та естрадного танцю „Вікторія” та його керівник є членами Асоціації сучасного та естрадного танцю України з 1999 р.

На даний момент керівник та вихованці колективу відкрили творчу майстерню і результатом роботи став танцювальний мюзикл «Місячний день».

Творчий колектив – один з небагатьох колективів області, який є справжнім пропагандистом хореографічного мистецтва, відрізняється різноманітним репертуаром, високим рівнем виконавської майстерності,

дисциплінованості, вихованості. Популярність колективу постійно зростає, він є справжньою окрасою концертних програм та масових заходів м. Черкаси.

Театру танцю «Таір»

Черкаський міський багатопрофільний молодіжний центр Черкаської міської ради.

Керівник: *Нестеренко Тамара Вікторівна*

Нестеренко Тамара Вікторівна працює в Черкаському міському багатопрофільному молодіжному центрі з 2004 року керівником хореографічного гуртка.

За час існування колективу Театр танцю «ТАІР», від його створення, Тамарою Вікторівною напрацьована власна система роботи, що враховує різний вік вихованців, вимоги сучасної педагогіки, особливості організації навчально-виховного процесу в умовах дитячо-юнацького клубу.

Робота в колективі базується на кращих зразках класичної і сучасної музики та хореографії, активно використовуються традиції національного українського танцю, разом з тим, багато уваги приділяється впровадженню нових сучасних напрямків та стилів хореографічного мистецтва.

Постійне спілкування з батьками, поважне ставлення до дітей сприяють створенню дружнього, працездатного, творчого колективу, вихованці якого є надійними помічниками керівника у всіх її задумах.

Відповідальне ставлення до своєї справи, творчий підхід, ініціативність – це ті риси педагога, завдяки яким театр танцю має різноманітний репертуар, де присутні сюжетні, пластичні хореографічні номери, цікаві дитячі постановки. Найяскравіші з них:

- «Козаки»
- «Країна»
- «Королі»
- «Цирк»
- «Журавлі»
- «Confessa»
- «На дискотеці в королеви...»
- «Танцюй-танцюй!!!»
- «Адажіо»

•«В садочку...», та багато інших, обов'язковою умовою створення яких є гармонійне поєднання пластики танцю, музичного матеріалу, сценічного костюму та сюжету хореографічної композиції

Театр танцю «ТАІР», яким керує Т.В.Нестеренко, веде активну творчу, концертну діяльність, є триразовим чемпіоном України з танцювального шоу, переможцем і призером багатьох всеукраїнських та міжнародних хореографічних фестивалів та конкурсів.

А щорічні бали, звітні концерти театру танцю «ТАІР» - завжди яскраве свято, де вихованці мають змогу ознайомити громадськість, своїх прихильників з результатами своєї роботи, засобами хореографії передати свої емоції, почуття, показати рівень своєї майстерності.

Колектив існує як театр танцю, створюючи сюжетні хореографічні композиції на базі класичної, народної, бальної та сучасної естрадної хореографії, сприяє популяризації хореографічного мистецтва серед дітей та молоді різних вікових категорій.

Розмаїття видів хореографії, її зв'язок з іншими видами мистецтва (драматичний театр, клоунада) і спортом (акробатика, спортивна і художня гімнастика), інтереси і потреби сучасної молоді і сприяли визначенню форми організації роботи в колективі як **театр танцю**, на заняттях якого поєднується вивчення :

- ритміки
- класичного танцю
- народно-сценічного танцю
- бальної хореографії
- сучасної хореографії
- гімнастики
- акробатики
- історії мистецтва
- акторської майстерності

Колектив є постійним учасником заходів Черкаського міського багатопрофільного молодіжного центру, міських фестивалів, урочистостей (Дні міста, Незалежності, молоді, захисту дітей, св. Миколая, українського козацтва, Європи, ювілейні заходи в Черкаському зоопарку, святкові заходи в школах міста, де навчаються діти театру танцю «ТАІР» і т. ін.). Кілька років вихованці колективу з благодійними концертами відвідують дитячі відділення лікарень (психоневрологічний, онкологічний диспансер), територіальний центр соціальної допомоги виконавчого комітету Придніпровської районної ради, школу-інтернат для дітей з особливими потребами, санаторну школу-інтернат для дітей, хворих на сколіоз, і т.ін.

З 2006 року театр танцю «ТАІР» починає брати участь в хореографічних фестивалях та конкурсах. Вихованці колективу є триразовими чемпіонами України з танцювальних шоу-дисциплін, постійними призерами і переможцями обласних, всеукраїнських та міжнародних фестивалів та конкурсів (Міжнародний фестиваль мистецтв «Столиця запрошує», Міжнародний фестивальний рух в м.Євпаторія, Всеукраїнський фестиваль «Весняний вітер», Міжнародний танцювальний конгрес «Танцы.RU» (Росія) та ін.)

Театр танцю «ТАІР» та його керівник є членами Асоціації сучасного та естрадного танцю України з 2006 р.

Черкаський міський багатопрофільний молодіжний центр, на базі якого працює театр танцю «ТАІР», його керівництво (директор - С.В.Ільченко) постійно приділяє увагу поліпшенню умов роботи колективу, вирішенню поточних проблем, відзначенню найталановитіших, найактивніших вихованців (подарунки, оздоровлення дітей під час канікул : санаторій «Україна» (Черкаси), МДЦ «Артек», дитячі оздоровчі табори «Родина мира» (Феодосія), «Чайка» (Сергіївка, Одеська обл.), «Зоряний берег» (Орловка, Севастопіль), за що слід подякувати також колишній Комітет у справах сім'ї та молоді (голова В.П.Шепецька), а тепер Управління у справах сім'ї молоді й спорту (начальник Ю.Г.Орбець, заступник В.М.Бондар) Департаменту освіти та гуманітарної політики Черкаського міськвиконкому (директор І.В.Топчій).

Колектив театру танцю «ТАІР» живе, розвивається з надією на майбутні успіхи й перемоги, з вірою в допомогу старих і нових друзів, яким вихованці і керівник Т.В.Нестеренко щиро вдячні за увагу і турботу.

Клуб спортивного бального танцю «ЛАДенс»

Будинок дитячої та юнацької творчості м.Сміла

Керівник: *Городов Денис Михайлович*

Денис Михайлович Городов достойний приклад для наслідування для своїх вихованців. Чудовий талановитий хореограф, творча особистість, досвідчений педагог. Денис Михайлович у постійному творчому пошуку, багато працює над підвищенням фахового рівня, неодноразово брав участь у всеукраїнських та міських практичних семінарах з метою підвищення власного кваліфікаційного рівня. На базі БДЮТ Д.М.Городов проводив міські семінари-практикуми для керівників хореографічних колективів. Неодноразово брав

участь у складі суддівської команди на обласних та всеукраїнських чемпіонатах зі спортивного бального танцю, запрошувався до складу журі міського етапу обласного огляду-конкурсу художньої творчості «Грайлива веселка».

Педагог працює за напрямками: забезпечення потреб особистості у творчій самореалізації, створення умов для творчого, інтелектуального та духовного розвитку вихованців, формування художньо-естетичної культури у вихованців, взаємозв'язок з батьками. Педагог організовує роботу за принципом поступового вдосконалення танцювальної техніки відповідно до класифікації конкурсних танців з використанням спеціальної термінології.

Керівник гуртка разом з дітьми переглядає відеоматеріал, аналізує заняття, виступи. Для виявлення обдарованих вихованців ініціював проведення конкурсу «Різдвяні зірочки» серед вихованців молодшого шкільного віку. Денис Михайлович успішно співпрацює з батьками, значну увагу приділяє пропаганді здорового способу життя, формуванню у вихованців відповідального ставлення до свого здоров'я, фізичного «Я». Клуб спортивного бального танцю «ЛАДенс» працює в міському Будинку дитячої та юнацької творчості з 2002 року.

Головна мета гуртка – виховання гармонійно розвиненої особистості шляхом фізичного та естетичного впливу бальної хореографії, яка поєднує мистецтво і спорт.

У 2007 році присвоєно почесне звання «Зразковий художній колектив» (наказ МОН України № 611 від 13.07.2007).

Гурток працює на засадах особистісно орієнтованого навчання з урахуванням власного досвіду дітей, їх інтересів, уподобань і характеру.

В організації роботи гуртка враховуються специфічні особливості парного виконання спортивного бального танцю. Саме тому необхідною умовою успішної роботи є правильний підбір партнерів, їхня гармонійність, формування у вихованців етики міжособистісного спілкування. Постійно приділяється увага питанню пошуку, підтримки та розвитку творчо обдарованих вихованців. Вихованці клубу є постійними учасниками фестивалів, змагань зі спортивного бального танцю:

- Відкрита командна Першість України зі спортивного бального танцю «Молодість» (2007, 2008, 2010, 2011);
- Традиційний відкритий Міжнародний турнір-фестиваль спортивного бального танцю «Титули України» (2006, 2007);
- Всеукраїнські класифікаційні змагання з спортивних бальних танців «Новорічний карнавал» (2006);
- Всеукраїнські відкриті змагання зі спортивних бальних танців «Кубок Жемчуга» (2010);
- Всеукраїнські відкриті класифікаційні змагання зі спортивних бальних танців «Кубок Олімпа» (м.Кіровоград, 2010).
- Міжнародні змагання зі спортивного бального танцю „Сузір'я Будапешту” (м.Будапешт).

Гурт "Шторм"

Будинок дитячої та юнацької творчості м.Сміла

Керівник: **Селіванов Максим Миколайович.**

Селіванов Максим Миколайович працює в Будинку дитячої та юнацької творчості з 1999 року керівником хореографічного гуртка «Шторм».

За час роботи педагог зумів створити свій самобутній колектив, у якого є власні звичаї, традиції, погляди, стиль. Максим Миколайович перший в області впровадив у практику новий напрямок в хореографії – сучасний спортивний танець: хіп-хоп, брейк-данс, нью-стайл, техно, танцювальне шоу.

Селіванов М.М. талановитий педагог, з сучасними поглядами на життя, постійно впроваджує в роботу сучасні педагогічні технології, інноваційні форми навчання та виховання. Вихованці хореографічного гуртка – постійні учасники масових заходів, конкурсів і фестивалів різного представницького рівня. Отримавши в 2000 році звання переможця чемпіонату України зі спортивних танців, колектив міцно утримує позиції чемпіонів протягом 9 років.

Хореографічний гурток «Шторм» об'єднує вихованців молодшого, середнього та старшого шкільного віку.

Важливими принципами навчально-виховного процесу в гуртку є його індивідуалізація, добровільність, пріоритет виховання, співтворчість, емоційна привабливість міжособових стосунків з педагогом.

Селіванов Максим Миколайович є ініціатором і організатором проведення мистецького проекту «10 років ансамблю «Шторм» (2009), який набув широкого резонансу у нашому місті.

Упродовж десяти років існування вихованці хореографічного гуртка постійно брали участь у міських, обласних, Всеукраїнських та Міжнародних конкурсах і фестивалях та демонстрували високі результати.

Хореографічний колектив став переможцем:

- обласного огляду-конкурсу «Грайлива веселка» (2005, 2006, 2007);
- Всеукраїнського фестивалю з сучасної хореографії «Весняний вітер» (2006, 2007, 2008, 2011);
- Міжнародного фестивалю сучасного естрадного танцю у м.Євпаторія (2007);
- чемпіонату України з сучасних танців у м.Ялта (2008, 2009, 2010);
- Всеукраїнського фестивалю - конкурсу дитячого та юнацького мистецтва «Штурм» (2010);

- відкритого чемпіонату України з сучасних танців «Бегищие по волнам» у м. Євпаторія (2010).

На рахунку даного творчого колективу хороші результати на змаганнях Кубка Європи зі стріт-дисциплін у м.Ялта (2009).

Вихованці хореографічного гуртка «Шторм» є постійними учасниками загальноміських культурно-масових заходів до Дня міста, Дня молоді, Дня незалежності України, тощо.

Ансамбль спортивного бального танцю “Колорит”

Будинок дитячої та юнацької творчості м.Сміла

Керівник: Букіна Людмила Валентинівна

Букіна Людмила Валентинівна працює в Будинку дитячої та юнацької творчості Смілянської міської ради Черкаської області з 2003 року керівником ансамблю спортивного бального танцю «Колорит». За час роботи проявила себе як творча особистість, здібний організатор дитячого колективу.

Букіна Л.В. – сучасний педагог позашкільного навчального закладу з високим ступенем професійної майстерності та відповідальності за якість і результативність власної роботи.

Освічена, інтелігентна, ерудована людина, Букіна Л.В. перебуває в постійному пошуку нових форм позашкільного навчання та виховання гуртківців, забезпечує якість навчально-виховного процесу, створює умови для формування художньо-естетичної культури вихованців.

В організації навчально-виховного процесу Букіна Л.В. використовує нестандартні форми роботи: вправи на розвиток уяви, фантазії, релаксаційні вправи, сюжетно-рольові ігри, імітаційні ігри, обговорення у широкому колі, робота в парах, робота в групах, створення ситуації успіху, здоров`збережні технології.

Реалізуючи завдання навчальної програми Букіна Л.В. сприяє формуванню у вихованців умінь встановлювати гармонійні стосунки в колективі, засвоєнню умінь та навиків парного танцювання, розвиває пластику тіла, музичний слух, почуття ритму, приділяє увагу формуванню навичок здорового способу життя.

Букіна Л.В. у постійному творчому пошуку, багато працює над підвищенням фахового рівня, неодноразово брала участь у міських практичних семінарах з метою підвищення власного кваліфікаційного рівня. Систематично

бере участь у складі суддівської команди в проведенні обласних чемпіонатів зі спортивного бального танцю.

Букіна Л.В. постійно працює над виявленням і розвитком творчих здібностей вихованців. Ансамбль спортивного бального танцю «Колорит» є постійним учасником конкурсів і фестивалів художньої творчості різного представницького рівня. Вихованці колективу демонструють високі результати.

Букіна Л.В. заслужено користується повагою серед дітей, членів педагогічного колективу, підтримує тісний зв'язок з батьками своїх вихованців.

Ансамбль спортивного бального танцю «Колорит» був створений Букіною Людмилою Валентинівною в 2003 році на базі Будинку дитячої та юнацької творчості Смілянської міської ради Черкаської області.

Ансамбль об'єднує дітей різних вікових категорій. Заняття проводяться з урахуванням фізичних та індивідуальних здібностей кожної окремої дитини. При проведенні занять Букіна Л.В. враховує вікові особливості гуртківців, рівень їх підготовки.

Ансамбль працює за принципом поступового вдосконалення танцювальної техніки відповідно до класифікації (конкурсних) танців з використанням спеціальної термінології.

Головна мета творчого об'єднання - виховання гармонійно розвиненої особистості шляхом фізичного та естетичного впливу бальної хореографії, яка поєднує мистецтво і спорт.

Завдання творчого об'єднання:

- вивчення танців європейської та латиноамериканської груп;
- вдосконалення основних навичок виконання танцювальних рухів та композицій «Н» класу, «Е» класу;
- розвиток пластики тіла, музичного слуху та почуття ритму;
- виховання культури поведінки та етики міжособистісного спілкування.

В роботі враховуються специфічні особливості парного виконання спортивного бального танцю. Саме тому необхідною умовою успішної роботи є правильний підбір партнерів, їхня гармонійність.

Творче об'єднання працює на засадах особистісно орієнтованого навчання з урахуванням власного досвіду дітей, їх інтересів, уподобань і характеру.

Вихованці ансамблю «Колорит» постійно беруть участь у конкурсах і фестивалях художньої творчості міського, обласного, Всеукраїнського та Міжнародного рівнів, демонструють високі результати.

Ансамбль спортивного бального танцю “Шарм”

Будинок дитячої та юнацької творчості м. Умань

Керівник: *Купрій Альона Дмитрівна*

Керівником колективу Купрій Альона Дмитрівна працює з 2007 року. Молодий, вимогливий, ініціативний педагог, вища освіта, за спеціальністю хореограф, педагогічний стаж роботи 4 роки. Суддя I категорії спортивного бального танцю.

Нагороджена грамотами Головного управління освіти і науки Черкаської обласної державної адміністрації, міського відділу освіти.

Звання “Зразковий художній колектив” ансамбль бального танцю “Шарм” отримав 2007 році. Наказ МОН України № 611 від 13.07.2007 року.

Історія гуртка бального танцю Будинку дитячої та юнацької творчості м. Умані бере свій початок у далеких 60-х роках із складом колективу у 23 дитини.

Ансамбль спортивного бального танцю носить звання “Шарм” із 2000 року. Склад колективу - 70 вихованців, віком від 6 до 17 років.

Ансамбль неодноразовий учасник міських, обласних заходів, концертів, фестивалів; всеукраїнських, міжнародних змагань із спортивних бальних танців (Словенія 2006 р., Словакія

2007 р., Болгарія 2008 р.). Переможець обласного огляду–конкурсу художньої самодіяльності “Грайлива веселка” (2007, 2008, 2009, 2010 р.р.).

Танцювальний колектив “Шарм” є членом Спілки Громадських Організацій спортивного танцю України та Всеукраїнської Громадської Організації “Український танцювальний Альянс”.

Ансамбль народного танцю “Весна”

Будинок дитячої та юнацької творчості м. Умань

Керівник: *Карабан Наталія Михайлівна*

Керівник ансамблю народного танцю “Весна” Карабан Наталія Михайлівна має вищу педагогічну освіту за спеціальністю хореограф, стаж роботи в Будинку дитячої та юнацької творчості 4 роки.

Молодий ініціативний, творчий, самовідданий педагог. Науковий керівник Малої академії наук. Її вихованці є переможцями II етапу конкурсу-захисту МАН.

Нагороджена грамотами Головного управління освіти і науки Черкаської обласної державної адміністрації, міського відділу освіти

Звання “Зразковий художній колектив” ансамбль народного танцю “Весна” отримав у 2009 році. Наказ МОН України №782 від 25.08.2009 р.

Хореографічний колектив народного танцю “Весна” працює вже понад 40 років. Кількість вихованців 80. Це діти від 6 до 18 років. Колектив активний учасник міських заходів, неодноразовий переможець обласних оглядів-конкурсів художньої самодіяльності “Грайлива веселка” (2007,2008,2009,2010 р.р.).

Лауреат обласного фестивалю юних талантів “Скарбничка майбуття” (2008,2009, 2010 р.р.). Учасник обласного свята “Золотий олімп ” (2007,2009, 2010 р.р.). Лауреат обласного конкурсу художньої самодіяльності просвітянських колективів.

В колективі проводиться робота по дослідженню та відновленню давніх обрядових танців Уманщини, танців двадцятого століття в поєднанні з піснями та іграми. Постійно поновлюється костюмний фонд, створена фонотека та відеотека.

Хореографічний ансамбль «Журавка»

Школа мистецтв Уманської міської гімназії Уманської міської ради

Керівник: Хоменко Лілія Володимирівна

Хоменко Лілія Володимирівна працює в школі мистецтв Уманської міської гімназії Уманської міської ради Черкаської області з 1997 року. Закінчила Канівське училище культури та Уманський педагогічний університет імені П.Г.Тичини. За час роботи проявила себе добросовісним, старанним, ініціативним вчителем. Має високу науково-теоретичну підготовку, досконало володіє сучасною теорією і методикою викладання, секрет успіху черпає із щоденного аналізу своєї праці, досвіду передових вчителів. Вміє продуктувати оригінальні, інноваційні ідеї, застосовує нестандартні форми проведення уроків. Стимулює пізнавальну діяльність учнів, поєднує на своїх уроках традиційні методи з інноваційними технологіями навчання і виховання. У процесі навчання запрошує учнів до співробітництва, яке забезпечується системою завдань практичного змісту.

Педагог приділяє велику увагу розвитку творчих здібностей та інтелектуального потенціалу дітей, виховує справжніх громадян України.

Лілія Володимирівна є членом Всеукраїнської спілки хореографів. Її праці друкувались у спеціалізованих виданнях. Методичний посібник „Класичний танець” визнаний лауреатом виставки „Освіта Черкащини 2010” та занесений до каталогу передового педагогічного досвіду.

Хоменко Л.В. відзначається високою культурою, вимогливістю до себе та інших, відповідальністю. Користується заслуженим авторитетом педагогічного, учнівського і батьківського колективів.

Хореографічний ансамбль «Журавка» був створений в 1994 році. Назва колективу походить від назви танцю «Журавка», який діти школи мистецтв вперше танцювали на сцені міського Будинку культури і мали неабиякий успіх.

Незмінним керівником ансамблю є творчий хореограф Хоменко Лілія Володимирівна – вчитель-методист з класичного танцю вищої категорії.

В стінах школи мистецтв при Уманській міській гімназії на хореографічному відділенні учні вивчають танцювальну спадщину українського народу та танці інших народів світу. Молоді, талановиті керівники сучасного та бального танців (Ткачук Дмитро Євгенович, Білохатюк Леся Олексіївна), народно-сценічного танців (Мацьків Наталія Володимирівна) тримають руку на пульсі танцювального ритму молоді і передають це

мистецтво учням, вдосконалюють їх професійний ріст та рівень знань, вмінь та навичок. Адже ще недавно вони були учнями школи мистецтв при Уманській міській гімназії, а тепер продовжують із своїми наставниками здобувати перемоги. Це Гавенко Наталія Станіславівна, Хоменко Вікторія Дмитрівна, Ковальська Валентина Вікторівна. Всі хореографи невпинно працюють над репертуаром колективу, який в 2002 році отримав звання дитячого Зразкового ансамблю танцю «Журавка». І дійсно він є взірцем для колективів інших шкіл міста.

За роки існування «Журавка» радує мешканців міста, області і навіть інших країн світу своїм майстерним виконанням. Є постійним призером, і навіть лауреатом на зональних та обласних оглядах-конкурсах:

- «Грайлива веселка» - галаконцерти в м. Черкаси;
- III молодіжний фестиваль «Перлина – 99» в м. Каневі;
- В огляді-конкурсі «Таланти твої, Україно» - присвяченому 185-річчю від дня народження Т.Г.Шевченка в 1999 році в м. Сміла;
- «Скарбничка майбуття»;
- Всеукраїнського конкурсу «Студентська весна 2010» в м. Києві.

Учасники XX обласного свята танцю на честь 110-річниці від дня народження видатного українського хореографа Василя Кириловича Авраменка (м. Корсунь 2005р.) та неодноразово регіонального фестивалю-конкурсу народної хореографії ім. Павла Вірського (з листопада 2006 року м. Умань).

Починаючи з жовтня 2002 року «Журавка» розправила свої крила і злетіла, доставши свою першу зірочку з неба, першу перемогу на світовому рівні – срібну нагороду на Міжнародному конкурсі-фестивалі дитячої творчості «Сузір'я Будапешту – юність, натхнення, талант»

В травні 2004 року на XIX фестивалі фольклорного танцю в Румунії в місті-побратимі Ботосані ансамбль зайняв I місце і дав концертну програму на центральній площі міста, а вже в червні цього ж року на III Міжнародному дитячому фестивалі-конкурсі «Сузір'я моря – сонце, молодість, краса» (м. Варна, Болгарія) стали бронзовими призерами.

В травні 2005 року ансамбль «Журавка» із концертною програмою відвідав Ланцут – місто-побратим у Польщі з нагоди Народного свята 3-го Травня – Дня Конституції.

Весною 2006 року ансамбль «Журавка» вже в його оновленому складі, отримав звання бронзових призерів II Міжнародного фестивалю-конкурсу «Гірське сузір'я – стремління, фантазія, політ» (м. Попрад, Словачія).

Рідному місту ансамбль дарує своє мистецтво кожного міського свята, його жителям – кожного професійного, а тим хто тільки ступає в самостійність – свято останнього дзвоника не обходиться без традиційного прощального вальсу.

Керівництво міста, завдяки заслугам колективу, проводить семінари для вчителів хореографії та директорів області на базі школи мистецтв.

Ми маємо надію і надалі з таким же успіхом продовжувати творчий шлях «Журавки».

Колектив спортивного та сучасного танцю «Тандем»

Будинок дитячої та юнацької творчості м.Золотоноша

Керівник: Єрмолаєва Ольга Петрівна

Єрмолаєва Ольга Петрівна працює в Золотоніському будинку дитячої та юнацької творчості на посаді керівника танцювальних гуртків з 1997 року. За ці роки виявила добрі організаторські здібності і талант по створенню дитячого колективу, організацію його роботи, досягнення виконавської майстерності.

Ольга Петрівна – сучасний педагог позашкільного закладу з високим ступенем професійної майстерності і відповідальності за якість та результативність роботи. Освічена, інтелігентна, ерудована людина. Єрмолаєва О.П. забезпечує високий рівень навчально-виховного процесу, створює належні умови для формування художньо-естетичної культури учасників колективу.

У своїй творчій діяльності Єрмолаєва О.П. досягла високого виконавського рівня, активно веде естетично-виховну роботу серед дітей. Велику увагу керівник танцювального гуртка приділяє виявленню та розвитку творчих здібностей гуртківців.

Ольга Петрівна комунікабельна і тактовна, дотримується норм педагогічної етики, поважає гідність дітей, сприяє формуванню таких моральних якостей, як взаємодопомога, витримка, постійно працює над майстерністю виконавців. Велика робота проводиться керівником по виявленню тобдарованих дітей, розвитку їх таланту та творчих здібностей.

Ольга Петрівна постійно займається самоосвітою, підвищує свій професійний рівень, бере участь в обласних семінарах.

Єрмолаєва Ольга Петрівна активна пропагандистка хореографічного мистецтва в місті. Вона бере активну участь у всіх культурно-масових заходах БДЮТ, у роботі з дітьми пришкільних таборів.

У своїй практичній роботі Ольга Петрівна керується основним законом про те, що хореографічне мистецтво вчить дітей красі і виразності рухів, формуванню фігури, розвитку фізичної сили, витривалості, вправності.

Колектив бального та сучасного танцю „Тандем” був створений у 1998 році хореографом Єрмолаєвою Ольгою Петрівною (освіта середня спеціальна, Канівське училище культури, відділ хореографії) на базі будинку дитячої та юнацької творчості м. Золотоноші Черкаської області (директор Омельченко Олександр Михайлович, адреса: м. Золотоноша, Садовий проїзд, № 10, тел. 8(04737)55080).

У „Тандемі” навчаються діти трьох вікових груп: молодша (6-8 років); середня (8-11 років); старша (11-16 років).

Колектив складається із старшої групи спортивного танцю, старшої групи сучасного танцю, середня група сучасного танцю, середня група бального танцю, молодша група та підготовча група.

Навчальна програма розрахована на 5 років і складається з таких основних розділів:

- танцювальна азбука;
- ритміка, виразні можливості танцю: манера, стиль, характер;
- техніка виконання; практичні заняття;
- розучування нових постановок;
- організація виступів, концертів, конкурсів, свят.

Заняття проводяться двічі на тиждень. Діти із задоволенням займаються у колективі та залюбки беруть участь у всіх міських заходах. За цей час вихованці та їх батьки переконались, що систематичні заняття танцем розвивають фігуру, звільняють від фізичних вад, виробляють правильну і гарну осанку, надають зовнішньому вигляду людини зібраність і елегантність. Внаслідок наполегливої праці учасники ансамблю танцю одержують загальну естетичну і музичну культуру. Керівник всіляко сприяє розвиткові у дітей природної виразності і творчих здібностей, постійно працює над збагаченням форми і змісту танцю.

У колективі глибоко продумана система роботи над репертуаром, налагоджена навчально-виховна робота. Колектив „Тандем” вирізняється загальною організованістю, згуртованістю, дисципліною, культурою поведінки. На оглядах і конкурсах колектив демонструє чітко розучені, високоякісно виконані танцювальні постановки. Підсумком роботи колективу за останні роки є участь і перемога у чисельних конкурсах різного рівня.

Досягнення.

- 2004 р., травень, м. Київ - Присвоєно почесно звання „Зразковий художній колектив”(наказ МОН України № 380 від 11.05.2004р.)
- 2005р., квітень, м. Черкаси, - лауреати V обласного огляду-конкурсу „Грайлива веселка”;
- 2006р., березень, м.Черкаси – дипломанти конкурсу краси „Міс Барбі”;
- 2006р., травень, м. Гурзуф, – лауреати Міжнародного фестивалю-конкурсу „Жемчужный Гурзуф”;
- 2006р., травень, м. Черкаси, - лауреати VI обласного огляду-конкурсу „Грайлива веселка”;
- 2007р., квітень, м. Черкаси, - переможці VII обласного огляду-конкурсу „Грайлива веселка”;
- 2007р., червень, м.Ялта, - призери Кубка світу з танців
- 2007р., листопад, м.Сміла, – переможці обласного відбіркового туру V Всеукраїнського благодійного фестивалю дитячої та юнацької творчості „Звичайне диво”;
- 2008р., квітень, м. Черкаси, – переможці обласного етапу Всеукраїнського фестивалю з сучасної хореографії „Весняний вітер – 2008”;
- 2008р., травень, м.Київ, – призери V Всеукраїнського благодійного фестивалю дитячої та юнацької творчості „Звичайне диво”;
- 2008р., травень, м.Ялта, – лауреати VII Міжнародного хореографічного фестивалю „Новые звезды танца” ;
- 2008р., травень, м. Черкаси, - переможці VIII обласного огляду-конкурсу „Грайлива веселка”;
- 2008 р., червень, м.Ялта, - призери Міжнародного конкурсу „У Черного моря»;
- 2008р., жовтень, м.Берегово, - дипломанти відкритого конкурсу-фестивалю «Гран-прі Карпатського регіону».
- 2009р., лютий, м.Дніпропетровськ, - призери Міжнародного фестивалю хореографічного мистецтва „Дніпровська хвиля”.
- 2009р., березень, м.Черкаси, - лауреати Всеукраїнського фестивалю з сучасної хореографії „Весняний вітер”.
- 2010р., березень, м.Черкаси – лауреати Всеукраїнського фестивалю української хореографії «Весняний вітер»;
- 2010р., березень, м.Ялта – призери міжнародного конкурсу «Ялтинський берег»;
- 2010р., травень, м.Черкаси – призери X обласного огляду-конкурсу «Грайлива веселка»;
- 2010р, червень, м.Несебр, Болгарія - призери Міжнародного дитячого фестивалю «несебр: сонце, радість, красота»;

- 2010р., листопад м.Черкаси – переможці відкритого молодіжного чемпіонату Черкаської обл. з сучасного танцювального спорту «Танцюючий листопад»;
- 2010р., грудень, м.Київ, - призери відкритого Всеукраїнського фестивалю мистецтв «Різдвяний Київ».
- 2011р. січень, м.Київ – лауреати Міжнародного фестивалю мистецтв «Столиця запрошує».

Колектив спортивного та сучасного танцю «Сузір'я»

Будинок дитячої та юнацької творчості м.Золотоноша

Керівник: ***Федина Людмила Вікторівна***

Федина Людмила Вікторівна народилася 25 вересня 1963 року. Освіта – вища. 1982 року поступила в Канівське культосвітнє училище на хореографічне відділення, яке успішно закінчила 1984 року. З 2005 року навчається у Державній академії керівних кадрів культури і мистецтв.

З 1984 року Людмила Вікторівна працювала у Золотоніському будинку культури методистом з хореографії. З 1985 року – у музичній школі викладачем класу хореографії. Її колектив «Наддніпряночка» у 1994 році отримав звання Зразкового.

У 2002 році Федина Л.В. залишає роботу в музичній школі і починає працювати керівником гуртків народного танцю Золотоніського будинку дитячої та юнацької творчості. Частина її учнів, що були учасниками зразкового колективу «Наддніпряночка», теж переходять продовжити навчання в БДЮТ. Так створюється хореографічний колектив «Сузір'я», який по суті є наступником «Наддніпряночки».

За час роботи Людмила Вікторівна зарекомендувала себе кваліфікованим і старанним працівником. Колектив ансамблю народного танцю «Сузір'я» здобув високі результати. Він лауреат і переможець Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів, багаторазовий переможець обласного конкурсу «Грайлива веселка», активний учасник всіх міських виховних заходів. У 2004 році колектив „Сузір'я” під керівництвом заслужив почесне звання „Зразковий художній колектив”.

Федина Л.В. талановита, творча, ініціативна особистість. Працюючи, виявила добрі організаторські здібності і талант по створенню дитячого колективу, організацію його роботи, досягненню виконавської майстерності.

Внаслідок наполегливої праці вихованці колективу „Сузір'я” отримують загальну естетичну і музичну культуру і посвідчення про закінчення навчання.

Працює Федина Л.В. за особистою програмою, має власну систему організації й проведення занять. У своїй практичній роботі Людмила Вікторівна вивчає індивідуальні особливості гуртківців і, підбираючи репертуар колективу, обов'язково враховує інтереси гуртківців.

У колективі Федина Людмила Вікторівна користується заслуженим авторитетом, постійно працює над підвищенням свого фахового рівня. Нагороджена грамотами обласного управління освіти, міського відділу освіти, міської ради.

Колектив народного танцю „Сузір'я” був створений у 2002 році хореографом Фединою Людмилою Вікторівною (освіта вища) на базі будинку дитячої та юнацької творчості м. Золотоноші Черкаської області. У „Сузір'ї” навчаються діти трьох вікових груп: молодша (6-8 років); середня (8-11 років); старша (11-16 років). Колектив налічує 80 осіб і поділяється на підготовчу групу та основний склад. Навчальна програма розрахована на 5 років і складається з таких основних розділів:

- танцювальна азбука з елементів класичного, народного та бального танців;
- ритміка, ритмічні вправи, музичні ігри, аналіз танцювальної музики;
- постановка етюдів на вивчених рухах;
- розучування нових постановок;
- організація виступів, концертів, конкурсів, свят.

Репертуар колективу формується для кожної вікової групи так, щоб усі вихованці були завантажені концертною програмою. Заняття проводяться двічі на тиждень. Діти із задоволенням займаються у колективі та залюбки беруть участь у всіх міських заходах. Навчаючи народному танцю – неоціненному самобутньому мистецтву – керівник дає дітям розуміння людських почуттів, добра, виховує культуру, естетику поведінки. Народне джерело – невичерпне, вічно юне, завжди сповнене самобутніх перлин, неповторних барв. Людмила Вікторівна з гордістю говорить: „З народного танцю починається все”. Саме з народного танцю беруть початок і бальний, і сучасний танці.

Підсумком роботи колективу за останні роки є участь і перемога у чисельних конкурсах різного рівня.

Досягнення:

- 2004 р., травень, м. Київ - Присвоєно почесно звання „Зразковий художній колектив”(наказ МОН України № 380 від 11.05.2004р.)
- 2005р., квітень, м. Черкаси, - лауреати V обласного огляду-конкурсу „Грайлива веселка”;
- 2006р., травень, м. Гурзуф, – лауреати Міжнародного фестивалю-конкурсу „Жемчужный Гурзуф”;

- 2006р., травень, м. Черкаси, - лауреати VI обласного огляду-конкурсу „Грайлива веселка”;
- 2007р., квітень, м. Черкаси, - переможці VII обласного огляду-конкурсу „Грайлива веселка”;
- 2007р., грудень, м.Харків, - лауреати фестивалю ім.Карафетова „Слобожанская подкова”;
- 2008р., березень, м. Кіровоград – лауреати регіонального туру Міжнародного дитячого фестивалю «Світ талантів»;
- 2008р., березень, м. Кіровоград – обласний фестиваль «Перлини степового краю»;
- 2008р., квітень, м.Черкаси, - лауреати Всеукраїнського конкурсу з народної хореографії ім.Вірського;
- 2008р., квітень, м.Херсон, - срібні призери конкурсу „Натхнення”;
- 2008р., квітень, м. Черкаси, – переможці обласного етапу Всеукраїнського фестивалю з сучасної хореографії „Весняний вітер – 2008”;
- 2008р., травень, м. Черкаси, - переможці VIII обласного огляду-конкурсу „Грайлива веселка”;
- 2008р., травень, м. Черкаси, - переможці конкурсу „Гран-прі імперії”;
- 2008р., травень, м.Канів, м.Корсунь, - лауреати Всеукраїнського фестивалю-конкурсу народної хореографії ім.В.Авраменка „Гопак”;
- 2008р., жовтень, м.Черкаси – переможці рейтингових змагань Української федерації сучасного танцю „Палаючі зірки”;
- 2009р., березень, м.Черкаси, - лауреати Всеукраїнського фестивалю з сучасної хореографії „Весняний вітер”.
- 2010р., березень,м.Черкаси – переможці Всеукраїнського фестивалю сучасної хореографії «Весняний вітер»;
- 2010р., листопад, м.Сміла, - переможці відкритого чемпіонату Черкаської обл. зі спортивного танцю;
- 2011р., березень, м.Київ – переможці XIII Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Дитячий пісенний вернісаж-2011».

Хореографічний ансамбль «Юність»

Драбівський районний Будинок дитячої творчості

Керівник: Гребенюк Світлана Петрівна

Гребенюк Світлана Петрівна працює керівником хореографічного колективу «Юність» 24 роки.

Закінчила Канівське культурно – освітнє училище. Дуже добросовісно та на високому професійному рівні проводить заняття. Вимагає від дітей правильного виконання рухів танцю, навчає сценічної культури, стежить за правильною осанкою дітей, розвиває музичний слух і почуття ритму. Вивчає з гуртківцями народні. Спортивні, бальні, сюжетні та сучасні танці.

У 2002 році наказом МОН України хореографічному колективу «Юність» було присвоєно звання «Зразковий художній колектив». У 2007 році це звання було підтверджено.

Керівник гуртка багато працює над створенням нових танцювальних композицій, підбираючи сучасний музичний супровід. Систематично підвищує свій професійний рівень, спілкуючись з колегами на роботі та відвідуючи концерти, конкурси, свята.

Нагороджена Грамотами Головного управління освіти і науки, районних відділів освіти, культури.

Зразковий художній колектив «Юність» налічує 80 дітей і підлітків школоповинного віку, які об'єднані у 5 груп. Колектив був створений у 1987 році, у 2002 році йому присвоєно почесне звання «Зразковий художній колектив».

Висока виконавська майстерність, яскравий акторський талант юних артистів, художня довершеність кожного танцю, барвиста палітра костюмів та багатство музичного супроводу – ось складові успіху колективу.

Танцювальний репертуар «Юності» великий і різноманітний. У першу чергу – це українські танці. Значну частину репертуару створено на основі місцевого фольклору. Головною ознакою хореографічного репертуару є те, що більшість його танців мають свою сюжетну лінію. Колектив бере активну участь у шкільних, селищних, районних, обласних святах, а також у обласних

конкурсах «Грайлива веселка», «Скарбничка майбуття», де постійно займають призові місця.

Колектив “Зорепад”

Шевченківська спеціалізована загальноосвітня школа-інтернат з поглибленим вивченням предметів гуманітарно-естетичного профілю

Керівник: Зверев Юрій Андрійович

Зверев Юрій Андрійович, вчитель хореографії, керівник зразкового хореографічного колективу “Зорепад”, старший вчитель.

Юрій Андрійович працює в школі ще з часу її створення (1994р.). Активний, вимогливий, творчий працівник, ініціативний, забезпечує високу результативність своєї праці. З року в рік вихованці викладача виборюють призові місця на різноманітних конкурсах.

Хореографічний ансамбль “Зорепад” організований в 1995 році на базі Шевченківської школи мистецтв. Його склад на той час: 34 особи (3 групи: молодша, середня, старша). Першим керівником колективу був і є вчитель хореографії Юрій Зверев. Кожен рік склад колективу змінюється. Тепер склад колективу – 50 чоловік (5 груп). Основу колективу становлять учні спеціалізованої школи-інтернату, які оволоділи навиками хореографії.

В репертуар колективу входять українські народні танці, сучасні та бальні танці. Колектив постійно приймає участь у культурно-масових заходах району та школи. Протягом багатьох років був учасником обласного конкурсу танцю на честь В.К. Авраменка в 1998 році приймав участь в республіканському огляді конкурсі “Зорецвіт” в м. Богуславі, де зайняв 4 місце. А в 2005р. в травні участь в Всеукраїнському конкурсі дитячої творчості “Чисті роси” (III місце). 2007 рік – участь у Міжнародному хореографічному фестивалі „Містерія танцю 2007” (III місце), в 2006 та 2007 роках – дипломант Міжнародного фестивалю „Садок вишневий коло хати”. В травні 2003 року колективу присвоєно звання „Зразковий художній колектив” і в лютому 2007 року це звання підтверджено. Щорічно колектив є дипломантом районного та обласного огляду-конкурсу “Грайлива веселка”. Протягом багатьох років був учасником районного свята музики, пісні і танцю Звенигородщини, виступав перед жителями навколишніх сіл.

Керівник та його колектив нагороджений грамотами та дипломами районного та обласного відділів освіти та культури.

Колектив "Зорецвіт"

ЗОШ I-III ст. с. Сахнівка Корсунь-Шевченківський р-н.

Керівник: *Тіщенко Ірина Володимирівна*

Танець - один з найстаріших видів мистецтва, невмирущий, неповторний і невичерпний. Важко уявити собі людину, котра б залишалась байдужою, спостерігаючи за майстерним виконанням танцю, чи то народного, чи сучасного, а надто, коли постановники його - такі талановиті люди, як Ірина Володимирівна Тіщенко.

Уродженка Івано-Франківської області, здібна і вдячна учениця прославленого керівника Національного академічного ансамблю народного танцю ім. П.Вірського Мирослава Михайловича Вантуха, вона вже сім років живе на Корсунщині, працює керівником самодіяльного танцювального колективу "Зорецвіт" районного центру дитячої та юнацької творчості на базі Авторської О.А.Захаренка школи с.Сахнівка.

За час роботи Ірина Володимирівна виявила високі фахові й організаторські здібності: зуміла об'єднати в колективі понад 40 вихованців зацікавивши і згуртувавши їх. Працюють старша і підготовча групи. Учні виконують цілий ряд українських танцювальних вправ, починаючи від показових рухів, постав та кроків, і завершуючи масовими та сольними виступами. В репертуарі колективу: хореографічні композиції «Привітальна», «Вишиванка», «З Великоднем», «Різдвяні віншування», «Кобзарі», «Коло річки, коло броду» на слова Т.Г.Шевченка, містичні танці «На Івана на Купала» та «Мавка» за творчістю Лесі Українки, «Сахнівська полька», «Жартівлива полька» «Гуцулочка», «Господиньки», «Косарі», українська кадрили «Дівчина-рибчина», «Гопак», «Коломийки», «Хороводи» та ін. Ірина Володимирівна модернізує, komponує народні танці на певну тему, і це безумовно приємно вражає, як глядачів так і членів журі. Впродовж усіх років танцювальний колектив брав участь у багатьох оглядах, конкурсах і фестивалях місцевого, обласного і всеукраїнського значення (завоював почесне III місце на Всеукраїнському фестивалі "Золоте зернятко" в м. Херсоні (2004 р.), був єдиним колективом з Корсунщини, який представляв танцювальне мистецтво краю на Всеукраїнському фестивалі-конкурсі народної хореографії ім. Василя Авраменка "Гопак" (2008 р.), займав призові місця і був удостоєний численних нагород: грамот, листів-подяк.

Щороку зростає майстерність юних танцюристів, вони вивчили чимало танців, і не тільки українських, а й інших народів світу. Останнім часом

сахнівчани взяли участь у конкурсних фестивалях в м.Сміла, м.Канів, м.Богуслав, м.Звенигородка, представляли Україну на Міжнародному фольклорному фестивалі у м.Хойніце Республіки Польща (2010р.). На європейській сцені колектив переконливо ствердив, що українські народні танці легкістю своїх ритмів, грандіозністю своєї музики і у майстерному виконанні колективу «Зорецвіт» нічим не поступаються найкращим танкам у світі. І як результат – диплом учасника фестивалю. Український танець у постановці Тіщенко І.В. говорить мовою душі народу, виховує публіку, плакає нову, здорову генерацію українців.

Хореограф Тіщенко І.В. відзначається великою наполегливістю, працьовитістю умінням знаходити спільну мову з дітьми. Високий професіоналізм, значний досвід допомагають їй готувати танцювальні номери, які відзначаються не тільки досконалістю, а й добрим смаком: хореографічна культура, різноплановість художніх постановок, все – це заслуга керівника колективу. Окрім українських в репертуарі колективу чимало бальних та сучасних танців: «Святковий вальс», «Сентиментальні спогади», «Віденський вальс», «В ритмах танго», «Самба» та ін.

Ірина Володимирівна постійно знайомиться з новими здобутками вітчизняної та світової хореографії, систематично поповнює і збагачує репертуар колективу. Завдяки наполегливій праці, високій творчій майстерності, любові до українського та світового мистецтва вона залишає глибокий слід у серцях своїх талановитих вихованців, котрі оригінальними виступами примножують славу Корсунщини.

Колектив "Самоцвіти"

Будинок творчості дітей та юнацтва Кам'янської районної ради.

Керівник: Одуд Ганна Михайлівна

Одуд Ганна Михайлівна, 1960 року народження, керівник зразкового танцювального колективу “Самоцвіти”. Одуд Г.М. працює в Будинку творчості з 1978 р. керівником гуртків по хореографії. Дисциплінована, старанна в роботі, вимоглива до себе та до своїх колег. Її заняття проходять на високому професійному рівні, носять пошуковий характер.

Уважна, доброзичлива до своїх вихованців та їх батьків, вмілий організатор дитячого колективу. Нагороджена Дипломом відділу освіти Кам'янської РДА, грамотою РДА, Почесною грамотою Міністерства освіти і науки України.

Танцювальний колектив “Самоцвіти” нараховує 52 вихованці: підготовча група –20 осіб, молодша – 16, середня – 16.

Об’єднаний танцювальний колектив не має плинності гуртківців, тому багато випуск – ників виросли в цьому колективі.

“Самоцвіти” є окрасою свят міста, району. Неодноразово колектив виступав на сцені м.Сміла та Черкаси. Танцюваль – ний колектив лауреат обласних фестивалів “Скарбничка майбуття” та “Грайлива веселка”.

Досягнення.

На протязі 10 років колектив “Самоцвіти” бере активну участь у обласному конкурсі “Грайлива веселка”, щороку має призові місця.

2008 рік – Дипломант Всеукра – їнського фестивалю – конкурсу народної хореографії ім. В. Авраменка.

2008 рік – лауреат фестивалю юних талантів “Скарбничка майбуття”.

2009 рік – 2 –ге місце на третьому обласному фестивалі народної творчості присвячений 195 –й річниці від дня народження Т.Г. Шевченка, та 55-річчя утворення Черкаської області.

Ансамбль “Міраж”

Маньківського районного центру дитячої та юнацької творчості

Керівник: *Квітченко Наталія Андріївна*

Квітченко Наталія Андріївна працює керівником гуртків сучасного бального та національного танцю. Створила і з 2005 року керує зразковим хореографічним ансамблем «Міраж», Керівник має 13 років педагогічного стажу роботи, постійно працює в центрі дитячої та юнацької творчості. За даний час зарекомендувала себе як достатньо професійний працівник, який володіє методикою ведення занять з хореографії, інноваційними методами та формами навчання.

Наталія Андріївна завжди працює на кінцевий результат, тому і виховує у дітей наполегливість, працьовитість, послідовність, впевненість у своїх знаннях і вміннях.

Традиційними у роботі педагога є групова та індивідуальна форми роботи на заняттях, робота з творчо обдарованими дітьми. Наталія Андріївна розробила робочі програми гуртків бального танцю, які передбачають і враховують всі рівні навчання гуртківців. Дані програми сприяють підняттю на більш високий рівень знання та уміння дітей, досягати поставленої мети.

Наполегливість, постійний пошук, цілеспрямованість спонукали педагога та її вихованців до участі в щорічному обласному огляді-конкурсі дитячої творчості “Трайлива веселка”, де має хороші результати (2007-II місце, 2008 –I місце, 2010- I місце). В 2010 році вихованці зразкового колективу перемогли в конкурсі міст побратимів «Новий світ» м. Красногорськ (Росія), всеукраїнському конкурсі «Чемні бешкетники» м. Київ

Гуртківці сучасного бального танцю є постійними учасниками виховних масових заходів ЦДЮТ, концертних програм районного рівня, неодноразово виїжджали з концертними програмами в установи та організації району.

По питаннях удосконалення навчально-виховної роботи у гуртках педагог неодноразово виступала на методичних об'єднаннях, педагогічних радах ЦДЮТ.

За сумлінне виконання посадових обов'язків, індивідуальний підхід до навчання та виховання підростаючого покоління, активну участь у громадському житті нагороджена грамотами: Маньківської районної державної адміністрації, відділу освіти Маньківської районної адміністрації та ради голів працівників освіти.

У 2007 році керівник гуртка пройшла курсову перепідготовку і атестована на 10 кваліфікаційний розряд.

Педагог брала участь у виставці передового педагогічного досвіду “Освіта Черкащини ” та “Джерело творчості”(2007р). Її матеріали були представлені на Всеукраїнському конкурсі-захисту сучасної моделі Школи сприяння здоров'ю.

Вихованці Наталії Андріївни отримали достатній рівень знань на гуртках і тому продовжують навчатися у вищих учбових закладах.

Танцювальний колектив “Міраж” створений при Маньківському районному центрі дитячої та юнацької творчості у 2000 році як гурток сучасного бального танцю, який налічував 15 вихованців. В даний час членами колективу є учні 5-11 класів загальноосвітніх шкіл селища Маньківка. Танцювальний колектив також об'єднує різновікові колективи: підготовча група – вихованці 5-річного віку, перша молодша – 6-8 років, друга молодша 9-11 років, середня – 12-13 років, старша 14-16 років. Крім групових занять з вихованцями Сірченко Станіславом, Коваленко Дарією, Прокопенком Євгенієм, Король Іриною проводиться індивідуальна робота.

В роботі з танцювальним колективом керівник гуртка Квітченко Н.А. використовує власну робочу навчальну програму, яка передбачає систематичне

і послідовне навчання протягом 9 років по рівнях: початковий, основний, вищий (по три роки навчання в кожному).

В 2006 році колектив звання «Зразковий колектив».

Представлений колектив засвоює програмний матеріал вищого рівня навчання.

Репертуар танцювального колективу різноплановий, органічно поєднує різноманітні напрями сучасної хореографії, вільної пластики та імпровізації. Педагог прагне поєднати різноманітні форми і методи сучасної постановки танцю – сольні, дуетні номери, танцювальні композиції і мініатюри, етюди та масові номери.

Цікаві, оригінальні постановки та майстерність учасників оцінили не лише в селищі але і в районі. Лише за останні два роки колектив є постійним учасником селищних, районних святкових концертів, виїзних концертів в межах сіл району та санаторію «Аквадар».

Вихованців колективу є активним учасником щорічного обласного огляду-конкурсу дитячої творчості «Грайлива веселка», де здобули перемоги (2007-ІІ місце, 2008 –І місце, 2010- І місце). В 2010 році вихованці зразкового колективу перемогли в конкурсі міст побратимів «Новий світ» м. Красногорськ (Росія), Всеукраїнському конкурсі «Чемні бешкетники» м. Київ (грамота за ІІІ місце).

За час існування колективу з танцювального ансамблю випустилося 6 випускників., які обрали майбутню професію пов'язану з хореографією. Пронь Алла, Журавель Анна, Киряхно Євгенія є студентами вищих учбових закладів за спеціалізацією «Хореографія». Кирієнко Аліна, Корж Володимир, Пшенична Любов, Барилко Анна займаються хореографією при вищих навчальних закладах додатково.

Колектив "Надія"

Тальнівський районний Будинок дітей та юнацтва на базі Вишнопільської ЗОШ

Керівник: *Дубик Віра Іванівна*

Сьогодні у танцювальному колективі "Надія" нараховується 66 учасників. Займаються у трьох вікових групах. Головна умова - бажання танцювати і працьовитість.

Ось уже 30 років про успіхи та перемоги дитячого танцювального колективу "Надія", де керівник Віра Дубик, пишуть газети, їх показують по телебаченню.

Досягнення.

Є неодноразовими переможцями:

- районного конкурсу "Грайлива веселка";
- обласного конкурсу "Скарбничка майбуття";
- Міжнародного фестивалю "Зоряні мости";
- володарі "Гран-прі" інтернаціонального фестивалю в Угорщині;
- постійні учасники творчих звітів.

Ансамбль «Світанок»

Городницька ЗОШ І-ІІІ ст. Уманської районної ради

Керівник: ***Римбалюк Катерина Петрівна***

Римбалюк Катерина Петрівна має високу професійну підготовку (закінчила Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини). Керівником ансамблю «Світанок» працює з 2002 року. За цей час проявила себе як вольова, цілеспрямована, вимоглива до себе і до інших, завжди досягає наміченої цілі.

Катерина Петрівна дисциплінована, зібрана, принципова, постійно працює над собою, підвищує методичний і виконавський рівень. На заняттях з ансамблем систематично працює над сприйняттям естетичного виховання і фізичного розвитку підростаючого покоління. Професійно дає учням початкову хореографічну підготовку, виявляє нахили дітей і задовольняє їхню потребу в руховій активності, працює над розвитком почуття ритму, танцювальної виразності, координації рухів і на цій основі виховує художній смак умінні повноцінно сприймати мистецтво танцю. Відчувається систематичність, послідовність в роботі учителя, творча захопленість своєю працею.

За період з 2003 по 2010 рік ансамбль „Світанок” щорічно займав призові місця на районних та обласних конкурсах „Грайлива веселка”, „Обдарованість”.

Набутий досвід, високий професіоналізм і художній смак дозволяють Римбальок Катерині Петрівні працювати з ансамблем на високому професійному рівні.

Ансамбль „Світанок” заснований 21 березня 2002 року.

Його склад – це діти дошкільного, шкільного віку та випускники Городницької загальноосвітньої школи. Керівник ансамблю Катерина Петрівна Римбальок, учитель хореографії першої кваліфікаційної категорії.

Колектив два рази на рік організовує концерти для жителів села, бере участь у районних конкурсах „Обдарованість” та „Грайлива веселка”, де постійно займає призові місця.

Щороку з 2005 по 2010 рік хореографічний ансамбль «Світанок» бере участь у районному конкурсі-огляді дитячої творчості „Грайлива веселка” і постійно отримує призові місця: 2005 рік - I місце у районному етапі, 2006 рік - I місце у районному та обласному етапах, 2007 рік – I місце у районному та обласному етапах, 2008 рік – I місце у районному етапі та II місце в обласному, 2009 – III місце у районному етапі конкурсу-огляду, 2010 року отримали грамоту за оригінальність, творчість, ініціативність, активну участь в обласних та районних заходах та дієву співпрацю з районною дитячою організацією.

У 2007 році захистили та отримали звання Зразкового хореографічного ансамблю, а у 2010 році пере захистилися.

Також є результати і у районному конкурсі „Обдарованість”: 2005 рік - диплом I ступеня та диплом III ступеня отримала середня група.

У 2007 році отримали диплом учасника у номінації „сучасна хореографія” у Міжнародного дитячо-юнацького хореографічного фестивалю-конкурсу „Містерія танцю”.

Вихованці ансамблю постійні учасники районних, сільських та шкільних свят. З 2007 року творчо та плідно працюють над репертуаром сучасного, народного та класичного танців. Щороку в травні вже стало традицією проведення звітнього концерту, як випускного, для вихованців ансамблю.

Зразковий хореографічний ансамбль та його керівник нагороджені багатьма грамотами та дипломами районного та обласного відділів освіти.

Ансамбль танцю "Барви"

Будинок дитячої та юнацької творчості Черкаської районної ради

Керівник: *Величко Інга Іванівна*

Керує ансамблем випускниця Київського Державного інституту культури Величко Інга Іванівна, яка, повернувшись в рідне село Худяки Черкаського району, набрала у місцевій школі дві групи дітей, бажаючих оволодівати танцювальним мистецтвом.

За час роботи Інга Іванівна зарекомендувала себе висококваліфікованим і старанним працівником з хорошими організаторськими здібностями. Створює умови для творчого, інтелектуального та фізичного розвитку вихованців, сприяє самореалізації особистості. Інга Іванівна – творча, талановита особистість, захоплює дітей своєю фантазією і любов'ю до танцю, легко контактує з ними і отримує зворотній зв'язок.

Під керівництвом Інги Іванівни ансамбль танцю «Барви» є неодноразовим переможцем районних та обласних оглядів, конкурсів, є лауреатом численних фестивалів.

В репертуарі колективу близько сорока танців: народні, сучасні, бальні. Сама назва ансамблю говорить за себе. Колись її вибрали діти разом з керівником серед декількох запропонованих, як таку, що найбільше відповідає цілям і побажанням. Серед постановок народного плану вирізняються композиції „Привітальна”, „Україна”, „Родина”, „Рідний край”, народні танці „Карапет”, „Худяківські вибрики”, „Худяківська полька”, „Купальський хоровод”, „Коляда”, „Сусідка”, буковинський, циганський та східний танці. І учасники і глядачі полюбують сучасні танці: „Матроси”, „Ковбойський”, „Рок-н-ролл”, „Канкан”, „Вогонь кохання”

Дитячий ансамбль танцю „Барви” починає свій відлік з початку 1992 року. Щороку в ансамблі займається 70 -90 дітей. Рекордною була кількість періоду 1998-2002 років – 105 осіб. Це – кожен четвертий чи п'ятий школяр села. Нерідко і випускники виявляють бажання взяти участь в концертах чи інших заходах. На сьогодні «Барви» випустили 50 осіб, які пройшли школу хореографії з першого по випускний клас. З 2007 року по закінченню навчання в БДЮТ гуртківці отримують Свідоцтво про позашкільну освіту. Деякі з них продовжують удосконалювати свою майстерність у танцювальних колективах вузів обласного центру та столиці.

На сьогоднішній день в ансамблі чотири вікові групи.

Досягнення.

1996 р. – лауреати ІІІ обласного конкурсу «Таланти твої, Черкащино»;
2002 р. – ІІ місце в обласному огляді – конкурсі, присвяченому 50 річчю утворення Черкаської області;
2003 р. – лауреати обласного фестивалю юних талантів «Скарбничка майбуття», ІІІ місце в ІІІ обласному огляді – конкурсі «Грайлива веселка»;
2004 р. – лауреати обласного фестивалю народної творчості «Земля Богдана і Тараса України вільної окраса»;

2005 р. – III місце в V обласному огляді – конкурсі «Грайлива веселка», лауреати обласного фестивалю «Скарбничка майбуття»;
2006 р. – III місце в VI обласному огляді - конкурсі «Грайлива веселка», переможець обласного туру Другого Всеукраїнського фестивалю - конкурсу народної хореографії ім. П.П.Вірського;
2007 р. – I місце в VII обласному огляді - конкурсі «Грайлива веселка»;
2008 р. – I та II місця у VIII обласному огляді - конкурсі «Грайлива веселка»
2009р. - диплом II ступеню обласного туру Третього Всеукраїнського фестивалю-конкурсу народної хореографії ім.П.П.Вірського.

Колектив "Фієста"

Чорнобаївський районний Центр дитячої та юнацької творчості

Керівник: *Тріандафіліді Лариса Георгіївна*

Тріандафіліді Лариса Георгіївна, працюючи керівником гуртків ЦДЮТ з 2002 року, зарекомендувала себе добросовісним та відповідальним працівником. На заняттях прагне розвивати в дітей уявлення про виразні засоби музики, розвиває почуття ритму. Роботу гуртка спрямовує таким чином, щоб формувати правильну поставу дитини, зміцнити її м'язи, що потрібно при виконанні як народних так і сучасних танців. Вона добре знає і володіє теорією та методикою навчання хореографії, застосовуючи свої професійні знання на практиці. Маючи високу фахову підготовку методично правильно організовує навчальний процес на занятті, дотримуючись принципів наступності і послідовності. Чітко розподіляє фізичне навантаження гуртківців, враховуючи їх вікові особливості. Практикуючи відкриті та підсумкові заняття, Л.Г.Тріандафіліді постійно підвищує рівень умінь і навичок гуртківців. Застосовує на занятті принцип зв'язку з життям, розвиває естетичне відчуття світу.

В своїй роботі керується двома важливими аспектами: отримувати насолоду від своєї праці та передавати знання, вміння і навички своїм вихованцям.

Атмосфера доброзичливості, довіри, співробітництва, яку створює на своїх заняттях Лариса Георгіївна, сприяє успішному засвоєнню вихованцями матеріалу, вільному обміну думками. У центрі уваги керівник завжди ставить особистість дитини.

Л.Г. Триандафіліді постійно працює над собою, вивчає нові форми і методи виховної роботи, творчо використовує їх у своїй діяльності. Додержується педагогічної етики.

У колективі її знають як хорошого спеціаліста, вмілого організатора, душевну, чуйну людину. Вона є ініціатором різних позашкільних заходів, масових свят та ігрових програм, постійним учасником театралізованих дійств, вистав, конкурсів.

Вимоглива до себе і до оточуючих Л.Г.Триандафіліді вчить дітей відповідально ставитися до виконання поставлених перед ними завдань, ніколи не зупиняється на досягнутому. Лариса Георгіївна – педагог творчий, завжди прагне до неординарного розв'язання питань пов'язаних з концертною діяльністю колективу, постійно перебуває у пошуку нових форм роботи з дітьми.

За свою творчу та плідну працю неодноразово нагороджувалась почесними грамотами та дипломами районного відділу освіти та Головного управління освіти і науки облдержадміністрації.

Л.Г.Триандафіліді працелюбна і віддана справі людина. Творчо думаючий працівник. Багато працює над собою, об'єктивна в оцінці своєї роботи і роботи колег. Користується авторитетом серед колег, вихованців та їх батьків.

Зразковий танцювальний колектив "Фієста" заснований у 2002 році. Щороку в колективі займається близько 125 дівчаток і хлопчиків віком від 6 до 18 років. У репертуарі колективу танці різних напрямків: народно-сценічні, танці народів світу, сюжетні танці і навіть цілі хореографічні композиції. За час свого існування танцювальний колектив "Фієста" має такі здобутки:

- І місце у V обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (2005 рік);
- Лауреат XX обласного свята танцю на честь 110-ї річниці від дня народження видатного українського хореографа Василя Кириловича Авраменка (2005 рік);
- Дипломант Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької творчості "Чисті роси"(2005 рік);
- Лауреат обласного фестивалю –конкурсу "Скарбничка майбуття"(2005);
- І місце у VI обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (старша група) (2006 рік);
- І місце у VI обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (старша група) (2006 рік);
- Лауреат обласного фестивалю –конкурсу "Скарбничка майбуття"(2006);
- Лауреат Міжнародного хореографічного фестивалю "Нові зірки танцю"(2006 рік);

- III місце у VII обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (середня група) (2007 рік);
- I місце у VII обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (старша група) (2007 рік);
- Лауреат обласного фестивалю –конкурсу "Скарбничка майбуття"(2007);
- III місце у VIII обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (молодша група) (2008 рік);
- I місце у VIII обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (старша група) (2008 рік);
- I місце у VIII обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (середня група) (2008 рік);
- Лауреат обласного фестивалю –конкурсу "Скарбничка майбуття"(2009);
- I місце у VIII обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (молодша група) (2009 рік);
- II місце у VIII обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (старша група) (2009 рік);
- I місце у VIII обласному огляді-конкурсі "Грайлива веселка" (середня група) (2009 рік);
- Гран – прі VII Міжнародного дитячого фестивалю "Світ талантів"(молодша група) (2009 рік);

Зразковий танцювальний колектив "Фієста" проводить велику концертну діяльність. За час існування колективу проведено понад 200 концертів та виступів на різних концертних майданчиках. "Фієста" постійний учасник селищних та районних конкурсів, фестивалів, концертів, благодійних акцій. Завжди бажаний гість на підприємствах району. Він є учасником:

- щорічних святкових концертів до Міжнародного жіночого дня, Дня Перемоги, Дня працівників сільського господарства;
- Всеукраїнського свята багатирської сили на призи пам'яті І.М.Піддубного
- ;
- концертів до Дня району та Дня селища Чорнобай:

Унікальним є досвід роботи з батьківською радою, яка бере найактивнішу участь у житті колективу, повністю поділяючи проблеми, розуміючи та підтримуючи керівника колективу. Зразковий танцювальний колектив "Фієста" знаходиться у постійному творчому пошуку та активній концертній діяльності. Колектив став тим осередком, де успішно й ефективно проводиться навчання хореографії та формується особистість, здатна сприймати і оцінювати мистецтво, розуміти його образну мову, отримувати насолоду від спілкування з ним.

Колектив "Первоцвіт"

Чорнобаївський районний Центр дитячої та юнацької творчості

Керівник: Руденко Ольга Володимирівна

Руденко Ольга Володимирівна працює керівником гуртків районного Центру дитячої та юнацької творчості з 1999 року. Має відмінну фахову підготовку. Досконало володіє різними формами і методами організації навчально-виховного процесу, домагається високих показників у праці та кінцевих її результатів. Заняття гуртка завжди ретельно продумані, цікаві, змістовні, відзначаються чіткістю та раціональним використанням часу.

Керівник прагне, щоб кожен вихованець із перших днів перебування у колективі задовольнив свої потреби, бажання, інтереси. Навчання танцювальних рухів керівник проводить шляхом практичного показу і словесних пояснень. Спрямовує вихованців на те, щоб оволодіння танцювальними рухами завжди супроводжувалось певним емоційним настроєм, поєднує педагогічне керівництво з ініціативою і самодіяльністю дітей.

Ольга Володимирівна показала себе хорошими спеціалістом знаючим психологію дитячого колективу. На заняттях гуртка вміло використовує різні форми і методи діяльності. Гуртківці є постійними учасниками різних сільських та районних свят, тому гурток користується великою популярністю серед дітей.

Вимоглива до себе і до підопічних, Ольга Володимирівна постійно працює над собою. Відповідальна. Має чудовий естетичний смак і широкий світогляд. Заняття на гуртку сприяють естетичному вихованню і фізичному розвитку підростаючого покоління. Гуртківці вчаться створювати і передавати образи народного танцю, яскраво відтворювати його фольклорні особливості та національний колорит. Керівник надає дітям творчу самостійність, заохочує їх фантазію, що сприяє розвитку артистичності гуртківців. Ольга Володимирівна добросовісний і старанний працівник. З відповідальністю ставиться до виконання своїх посадових обов'язків. Користується авторитетом та повагою серед батьків вихованців та колег за високий професіоналізм у роботі.

Дитячий танцювальний колектив „Первоцвіт” створено на базі Центру дитячої та юнацької творчості у 1999 році. Характерною ознакою танцювального колективу “Первоцвіт” є відродження власне українських танців у сучасній обробці.

Висока виконавська майстерність, яскравий акторський талант юних артистів, художня довершеність кожного танцю, барвиста палітра костюмів та

багатство музичного супроводу – ось складові успіху танцювального колективу “Первоцвіт”.

На заняттях гуртка керівнику майстерно вдається об’єднати вихованців різного віку, різних характерів в один цілісний, згуртований колектив, який має за мету досягти певних творчих здобутків.

Тут діти утверджуються, зростають однодумцями. І все це завдяки своєму керівнику – творчому, енергійному педагогу, яка навчає і виховує, радіє і переживає за кожен рух, відтворений на сцені образ.

Окрасою кожного свята, урочистої події, які відбуваються у районі, є виступи цього колективу. Він - Лауреат обласних фестивалів „Скарбничка майбуття” та „Грайлива веселка”, переможець обласного туру другого Всеукраїнського фестивалю-конкурсу народної хореографії ім. Вірського, учасник Всеукраїнського фестивалю народного танцю та свята «Садок вишневий коло хати» в м. Городище, активний учасник районних свят та звітів. Виступи “Первоцвіту” викликають зливу оплесків та позитивних емоцій. В репертуарі колективу є танці різних регіонів України. Вихованці майстерно виконують український гопак, гуцульські коломийки та сучасні естрадні танці.

За пропаганду національного мистецтва, естетичне виховання підростаючого покоління в дусі національних традицій, колектив неодноразово нагороджувався грамотами районної та обласної адміністрацій. У 2006 році колективу присвоєно почесне звання “Зразковий художній колектив”.

Психологічний клімат, який панує в колективі, заслуговує на вивчення інших керівників гуртків.

Діяльність колективу – це складна, клопітка і багатогранна праця, що дає можливість відновити насагу і натхнення, розвивати природні здібності вихованців.

Досягнення:

- Лауреати IV обласного огляду-конкурсу «Грайлива веселка» (2004р).
- Лауреати V обласного огляду-конкурсу «Грайлива веселка» (2005р).
- Лауреати обласного фестивалю-конкурсу «Скарбничка майбуття» (2005р).
- Лауреати VI обласного огляду-конкурсу «Грайлива веселка» (2006р).
- Переможці обласного туру Другого Всеукраїнського фестивалю-конкурсу народної хореографії ім. П.Вірського (2006р).
- Лауреати VII обласного огляду-конкурсу «Грайлива веселка» (2007р).
- Лауреати обласного фестивалю-конкурсу «Скарбничка майбуття» (2007р).
- Лауреати Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Садок вишневий коло хати» (2007р).
- Лауреати VIII обласного огляду-конкурсу «Грайлива веселка» (2008р).
- Лауреати обласного фестивалю-конкурсу «Скарбничка майбуття» (2008р).

- Лауреати ІХ обласного огляду-конкурсу «Грайлива веселка» (2009р).
- Лауреати Х обласного огляду-конкурсу «Грайлива веселка» (2010р).
- Лауреати обласного фестивалю-конкурсу «Скарбничка майбуття» (2010р).

Колектив "Веселка"

Чорнобаївський районний Центр дитячої та юнацької творчості

Керівник: Кондренко Ніни Миколаївни

Кондренко Ніна Миколаївна керівником гуртків працює з 1995 року. За спеціальністю - хореограф. За час роботи в Центрі творчості зарекомендувала себе добросовісним, відповідальним працівником, творчо думаюча людина. Багато працює над собою, об'єктивна в оцінці своєї роботи і роботи колег. Має відмінну фахову підготовку. Досконало володіє різними формами і методами організації навчально-виховного процесу. Заняття гуртків завжди ретельно продумані, цікаві, змістовні, відзначаються чіткістю та раціональним використанням кожної хвилини. Ніна Миколаївна розвиває у дітей почуття ритму, танцювальну виразність, координацію руху і на цій основі виховує художній смак вихованців та повноцінне сприйняття мистецтва танцю.

Знаючи психологію дитячого колективу, Ніна Миколаївна вміло використовує специфічні форми і методи діяльності на заняттях гуртків, тому вони користуються великою популярністю серед дітей. Н.М.Кондренко неординарна особистість. Фахівець високої кваліфікації, людина щедрої душі та громадянського обов'язку. Керівник вміло створює танцювальні номери, захоплюючи ними дітей. Танці, підготовлені.

Н.М. Кондренко - це справжнє феєричне дійство з використанням народних та сучасних естрадних ритмів і мелодій. Завдяки цьому танцювальний колектив „Веселка” постійно виступає на сільській, районній сцені та на обласних фестивалях та конкурсах.

Ніна Миколаївна – високоосвічена, багатогранна, інтелігентна та духовно багата особистість. Завдяки їй на заняттях гуртка панує високий дух творчості, толерантності. Вона спрямовує своїх вихованців на підвищення загальнокультурного та загальноосвітнього рівня, приділяє велику увагу розвитку їх творчих здібностей.

За свою творчу та плідну працю, пропаганду національного мистецтва Ніна Миколаївна неодноразово нагороджувалася грамотами районної та обласної адміністрацій, районного відділу освіти і науки.

Працелюбність, щирість, порядність, доброта - характерні риси, Кондренко Н.М. людини з добрим серцем, проникливим розумом і справедливим характером. Чуйність і доброзичливість принесли їй заслужений авторитет серед гуртківців і повагу колег.

Танцювальний колектив “Веселка”, який розпочав своє існування у 1995 році, був створений з метою залучення дітей до мистецтва хореографії. Зважаючи на специфіку занять з хореографії, за роки роботи керівник апробувала не одну структурно-логічну модель навчально-виховного процесу. Апробуючи навчальні програми, педагог враховувала вікові особливості психофізичного розвитку вихованців.

На даний час колектив складається з 3 груп загальною кількістю 60 осіб.

Вихованці молодшої вікової групи початкового рівня навчання набувають навичок свідомої роботи, розвивають почуття м’язового самоконтролю під час виконання рухів. Оволодіння основами танцювальної техніки досягається через ретельне відпрацювання кожної вправи та прийомів її виконання. Високий музичний смак Кондренко Н.М. виховує і розвиває творчу активність у гуртківців.

Репертуар колективу складають різноманітні форми та методи сучасної постановки танцю – сольні, дуетні номери, танцювальні композиції і мініатюри, етюди та масові номери. Цікаві, оригінальні постановки та майстерність учасників оцінили не лише в районі, а й в області. Танцювальний колектив “Веселка” неодноразовий переможець обласних оглядів-конкурсів “Грайлива веселка” та “Скарбничка майбуття”. Гуртківці “”Веселки” постійні учасники сільських та районних свят. Із захопленням зустрічають юних артистів на Всеукраїнському святі богатирської сили на призи пам’яті І.М. Піддубного та районному святі до Дня українського козацтва, куди постійно запрошують юних артистів.

Діяльність Кондренко Н.М. – це складна, клопітка, і багатогранна праця, яка дає можливість відновити наснагу та натхнення, розвивати природні здібності вихованців. На заняттях керівникам майстерно вдається об’єднати вихованців різних вікових категорій, різних характерів у один цілий, згуртований колектив, який має за мету досягти певних творчих здобутків.

Психологічний клімат, який панує в колективі, заслуговує на вивчення іншими керівниками гуртків.

Колектив "Барвінок"

Будинок дитячої та юнацької творчості Шполянської районної ради

Керівник: *Пресліцький Едуард Едуардович*

Дитячий танцювальний колектив „Барвінок” в 2011 році зустрічає своє 30-річчя і всі ці роки його незмінним керівником є Пресліцький Едуард Едуардович. Впродовж цих років „Барвінок” випустив близько 600 вихованців. З дня свого створення цей колектив є підготовчою групою народного аматорського танцювального колективу „Гренада” районного Будинку культури. У 2008 році колективу присвоєно звання "Зразкового".

Колектив широко відомий як в районі, так і за його межами. Відзначений багатьма нагородами:

1982 р. – учасник телетурніру „Сонячні кларнети”;

2001 р. – дипломант Всеукраїнського фестивалю народного танцю „Толока”;

2005 р. – лауреат другого ступеня Всеукраїнського фестивалю народного танцю „Толока”.

Жоден мистецький захід, що проходить в нашому рідному місті чи в районі не відбувається без виступу барвінчат. В даний час колектив налічує 38 вихованців загальноосвітніх навчальних закладів міста Шполи.

Цей колектив заслужено входить до першої двадцятки кращих самодіяльних колективів Черкащини.

Хореографічний колектив «Імпульс» Уманської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів № 8 Уманської міської ради.

Хореографічний колектив «Імпульс» організований на базі Уманської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів № 8 Уманської міської ради Черкаської області у 2006 році. Першим керівником колективу була Карабан Наталія Михайлівна.

З 2008 року керівництво учнівським хореографічним колективом «Імпульс» здійснює Гусак Евеліна Петрівна.

Евеліна Петрівна – творча особистість та здібний педагог, має відповідну фахову підготовку. (Закінчила Уманський державний педагогічний університет ім. П.Тичини. Спеціальність за дипломом – вчитель хореографії.)

За час роботи проявила себе здібним, ініціативним, творчо працюючим педагогом. Її заняття з учнями характеризується системністю, продуманістю усіх етапів, диференціальним підходом до засвоєння матеріалу.

Евеліна Петрівна швидко створює ділову робочу атмосферу на уроці, гармонійно поєднує обґрунтовану вимогливість з повагою до особистості учня.

Хореограф постійно працює над хореографічною виразністю та виконавською майстерністю свого колективу.

Педагоги школи переконані в тому, що хореографічне мистецтво є дієвим засобом естетичного, духовного та фізичного виховання підростаючого покоління. Саме хореографічне мистецтво формує відчуття національної приналежності, знайомить дітей з культурою інших народів, створює сприятливе середовище для соціалізації та самореалізації особистості. З цією метою адміністрація школи на чолі з директором Геннадієм Анатолійовичем Шелепком доклали максимум зусиль, щоб створити у закладі матеріальні та навчальні умови для розвитку художньо-естетичних здібностей учнів. Так за сприяння батьківської громади та відділу освіти Уманської міської ради у старшій ланці школи було відкрито клас художньо-естетичного профілю, (24 учасники : 6 хлопців і 18 дівчат.) Основу хореографічного колективу складають кращі учні 10 та 11 класів художньо-естетичного профілю старшої школи.

В репертуарі хореографічного колективу «Імпульс» переважають класичні, народні та сучасні танці. Професійне навчання учнівського колективу допомагають здійснювати фахівці Київського національного університету культури та мистецтв (КНУКІМ). На замовлення школи декан факультету режисури та хореографії, професор Цветкова Лариса Юріївна розробила програми спецкурсів для учнів-учасників танцювального гурту «Класичний танець» та «Народний танець», що знайшли схвалення в Міністерстві освіти і науки, молоді та спорту України. Завдяки Угоді про співпрацю школи з КНУКІМ викладачі та студенти-старшокурсники університету проводять заняття та майстер-класи на навчальній базі Київського вишу.

У результаті такої наполегливої діяльності значно покращився рівень виконавської майстерності хореографічного колективу «Імпульс», а репертуар збагатився цікавими постановками. Участь у фестивалях дозволило

учнівському колективу здобувати призові місця на міських та обласних оглядах-конкурсах художньої самодіяльності. За період з 2007 по 2011 рік учнівський хореографічний колектив був переможцем міських та обласних етапів огляду-конкурсу художньої самодіяльності **«Грайлива веселка»**, регіонального огляду творчості Малої академії народного мистецтва Уманського державного педагогічного університету ім. П.Тичини, конкурсу художньої самодіяльності за підтримки голови Черкаської обласної державної адміністрації Сергія Тулуба «Рось шукає таланти», Всеукраїнського чемпіонату «DJUCE ФАН», міжнародного конкурсу польської культури в Умані.

Художня самодіяльність – потужний виховний та розвиваючий засіб у руках талановитих педагогів міста та області.

Сподіваємось, що учасники хореографічного колективу «Імпульс» - учні Уманської загальноосвітньої школи I-III ступенів № 8 манської міської ради надалі радуватимуть нас досягненнями в галузі популяризації українського народного та сучасного танцю у нашому регіоні та державі.